



KETT- PEDAGÓGIA

MTA-PPHF Valláspedagógiai Szakmódszertani kutatócsoport

FÜGEFA MŰHELY

SZENT IMRE HERCEG

A foglalkozást tervezte: Mészáros Ágnes
fugefamuhley.hu, www.franz-kett.de; www.pphf.hu

Eszközök: 2 arany korona, barna terítő, fa kocka, arany palást, barna palást, könyv, filc lap, magnó, természetes anyagok: kő, kagyló, fakéreg, zsinór, ágak, virág, spatula....

1) Összegyűjtés és egymásra figyelés gyakorlatai, középpont kialakítása

A padon kis kosárcákban az eszközöket letakarom, s egy gyermekdallal hívom az óvodásokat a szőnyegre, melyet többször elénekelek.

„Jézus szeret, Jézus szeret, én is őt....”

Amikor minden kisgyermek odajött gyertyát gyújtok, megfogjuk egymás kezét, s közösen imádkozzuk:

Kis Jézusom szeretlek,
ígérem, hogy jó leszek.
hogya pedig nagy leszek,
Mindenkinek segítek. Amen

Itt vagyok, nem elől, nem hátul
Nem feljebb, nem lejjebb,
Nem jobbra, nem balra.
Itt vagyok tetőtől talpig.

Itt a szemem, itt az orrom, fülem, szám, kezem, lábam és a SZÍVEM. – *jelenben lenni*

Egy barna terítő torta szelepből összehajtva van, ezt leteszem középre.

Akire mutatok odamegy felemeli, és kihajt belőle egy hajtást, majd ő is választ valakit, s együtt hajtják ki. Hat kisgyermek végzi végül e feladatot.

Leteszik középre.

Ráteszek egy kosarat, benne egy **arany koronát**. Ez felkelti a gyermekek érdeklődését.

Akin zöld színű ruha van, odajöhet, megtapinthatja, mi van benne, de nem mondhatja meg. Majd jellemző jegyeket kell mondani a társaknak rá, s ők kitalálják.

A korona körbe adása: Szomszédjuk fejére ráteszik, szemkontaktust tartva, majd megköszönik a társuknak.

Az utolsó kisgyermek középre helyezi.

Beszélgetés a korona viseléséről:

„Milyen érzés, amikor a fejedben volt?”

„Hogy lehet valakinek koronája?”

„Kik hordanak koronát?”

„Milyen egy korona?” – *minden válasz jó, elismerem*

2) A történet színhelyének kialakítása

A barna terítő közepére teszem a körbeadott koronát, s mellé teszek egy kisebbet is.

Különbség megbeszélése, összehasonlítás.

Közös munkával várfalat építünk kockákból egyesével, mindenki vesz egy fakockát, mellyel körbe kerítjük a koronákat, figyelve arra, hogy mindenki le tudja tenni, legyen helye a társ kockájának is.

A gyermekek elmondják véleményüket, mi lehet ez.

Ez egy vár.

„Kik élnek a várban?” – *a gyermekek felsorolják: katona, király, királyné, szolga, herceg...*

Mi is tudunk **erős várfalak lenni**. A gyermekek felállnak, egymás vállát megfogják, s egyre közelebb mennek a kör közepe felé. Mikor már teljesen szűk a kör, elmagyarázom, hogy közös erővel erősek tudunk lenni, védeni tudjuk a várat, a bent lakókat és egymást.

A vár köré még várárok is kerül, hogy ezzel is védjék a királyi családot.



3) A történet elbeszélése (a kiegészítéseket dőlt betűvel szedtem)

Egy történetet mondok nektek, mely egy királyról, királynéről és a kis hercegről szól.

Ebben a várba élt István király és felesége Gizella. – *két gyermek fejére ráteszem a koronát*

Nagyon szerettek volna gyermeket. Hamarosan született is egy kisfiúk, akit Imrének kereszteltek. – *kiválasztok egy gyermeket, ráterítek egy arany palástot*

A királyi család nagyon boldog volt, ünnepi lakomát rendeztek, ahol ettek-ittak, táncoltak.

Tánc: Lant zenére örömtánc

Mikor kicsi volt csak aludt és evett. – *eljátsszuk*

Imre ahogy nőtt, növekedett, egyre okosabb lett. Sokat játszott. – *a gyermekek felsorolják, elmutogatják mit játszott Imre abban az időben.*

Édesapja Gellértet bízta meg tanítójának. Imre nagyon gyorsan megtanulta, amit tanítója mondott neki. Megtanult írni, számolni, olvasni, csillagászatot, latin nyelvet is megtanulta. Ami nagyon fontos volt, hogy imádkozni is megtanult. – *kezét imára teszi Imre*

Amikor 15 éves lett, azt mondta édesapja, tanulja meg a harcművészetet is, mert abban az időben sok háború volt.

Édesapja írt neki egy könyvet, amiben kérte, hogy szeresse az országot, legyen türelmes, igazságos, bölcs és imádkozzék Istenhez. – *könyv átadása Imrének*

Mikor Imre elég nagy lett, édesapja a királyságot rá akarta bízni. Készültek a koronázási ünnepségre, de fiuk nem érkezett meg.

Jött egy katona, aki hozta a hírt, hogy Imre meghalt vadászat közben. – *kisfiú kezébe kardot, barna palástot teszek*

Ekkor szülei térdre estek, sírtak, fájt a szívük, mert szeretett fiúkat nem láthatták többé, Isten elszólította. – *Imre palástját középre teszem, gyertyát gyújtok rajta*

Gyermekek szívükre teszik kezüket, megérik **szívdobogásukat**, megtapintják pulzusukat.

Amikor szomorúak vagyunk, gyorsabban ver a szívünk, mint Gizellának és Istvánnak, mikor megkapták a rossz hírt. De mi most nyugodtak, békések vagyunk. Örülünk egymásnak, hogy itt vagyunk, hogy együtt vagyunk, hogy szeretetben vagyunk egymással.

Szív formázása ujjakkal, kézzel.

4) Alkotás

Középen három korona, három méretben, körülötte a várfal.

A királyi vár feldíszítése, benépesítése természetes anyagokkal: vizesárok, bástya, kert, rét, növények, folyó, állatok...

Mindenki kap egy filclapot, s arra épít halk zene mellett.

A képekről szóbeli megnyilvánulásokat kérek. – *mindenki felé elismerő jelzést küldök*



5) Imádság

Atyám! számom tartasz minden kis fűszálat,

Utolsó porszem is leírva tenálad.

Híven gondot viselsz az égi madárra,

Öledben a gyermek, öledben az árva.

Legyen áldás mindig apámon, anyámon,

Magyarok szép földjén,

Szegény jó hazámon! Ámen.